

La Tata

il musical



La Tata, un vedovo, tre figli e un maggiordomo.

IDEATA SCRITTA E DIRETTA DA GIACOMO MORESI - COREOGRAFIE E MOVIMENTAZIONI SCENICHE: ADUA DE CANDIA

ASSISTENTE ALLA REGIA: OLIMPIA ANGELETTI - ARRANGIAMENTI BASI MUSICALI: KEYES STUDIO - SUPERVISIONE MUSICALE: ALESSANDRO GRACIOTTI
SUPERVISIONE CANZONI: GUIDO GIARLO - DIREZIONE SCENOGRAFIE: GIACOMO MORESI - PROGETTO SCENOGRAFIE: MARCO RIGAMONTI
REALIZZAZIONE SCENOGRAFIE: ANGELETTI LUIGI E RIGAMONTI MARCO - COSTUMI: ELVIRA BELLINI PER LA COSTUMERIA TEATRALE LA FENICE OSIMO
TRUCCO E ACCONCIATURE: CAPELLIDEA OSIMO - PARRUCCHE: MINA PARRUCCHE ANCONA / SOCAP CIVITANOVA

CON: RENATA PERLINI (FRANCESCA CACACE) - ROBERTO FALCETTA (MAXWELL SCHEFFIELD) - OLIMPIA ANGELETTI (SISSY BABCO) - LUCA CONTE (NILES) - GRAZIELLA ALOCCO (VETTA)
ADUA DE CANDIA (ZIA ASSUNTA) - ELISA BUONTEMPO (MAGGIE) - LEONARDO GERMANI (BRIGHTON) - SOFIA CINGOLANI (GRACE) - CINZIA GIAMBARTOLOMEI (LALLA)

E CON: MICHAELA BOTTIGONI (IRIS) - ALESSANDRA BARONTINI (CRYSTAL) - VALENTINA GIULIANO - MATTEO CORVATTA - GIULIO DE CANDIA - MARCO FRANCHINI - MIRCO SENIGAGLIESI
GIUSEPPE ORLANDI - LAURA CIONNA - SILVIA GAMBINI - STELLA ORLANDI - ALICE TOMBA - EMANUELE MARZETTI - NOEMI CARTUCCIA - CON LA PARTECIPAZIONE DEL BARITONO IVANO BERTI

BANCA POPOLARE
DELL'ADRIATICO
SANPIERO

NEW
PLACE

CENTRO OTTICO
SANSEVERINATI

30
MARZO

TEATRO
LA NUOVA FENICE
OSIMO

ORE 21,15

ORE 21,15

PREVENDITE DAL 1 AL 28 MARZO PRESSO I CENTRI OTTICI SANSEVERINATI DI OSIMO
VIA MARCO POLO, 182 - CORSO MAZZINI, 55 - TEL: 071 715603 • 071 7132650

29/30/31 BIGLIETTERIA DEL TEATRO. IN CASO DI TUTTO ESAURITO PER LE PRIME DUE DATE TERZA REPLICA SABATO 1° APRILE
PREZZI BIGLIETTI: 1° SETTORE: 18 EURO, 2° SETTORE: 15 EURO, 3° SETTORE: 8 EURO (RIDOTTO: SCONTO 3 EURO)

31
MARZO